

Giordi Bianda



Gioie e colori

Ascona, 24 settembre 2012

a cura di

Oswaldo Codiga



Vernissage "Gioie e colori"

di

Giordi Bianda

Sabato 29 Settembre 2012 dalle 14:30 alle 21:30

Introduzione di Oswald Codiga autore e poeta

rinfrasco dalle ore 15:00

presso



SCHOBER GIARDINI
CENTRO VENDITA

VIA FERRERA (VICINO ALLA MANOR) 6612 ASCONA

Giordi's Art sagl
www.giordisart.ch

Discorso d'apertura

Gentilissime Signore, Egregi Signori, cari amici,

a voi tutti il mio più cordiale benvenuto a questa significativa manifestazione intitolata *"Gioie e Colori"*.

Vi assicuro che è un grande onore per me aprire e presentare ancora una volta le opere ma soprattutto l'artista e cara amica Giordi Bianda. Donare un attimo del proprio tempo ad una persona squisita come lei è quasi un dovere in quanto ti porta a guardarla in viso, ad ammirarla, a guardarne le espressioni date con quel suo bellissimo sorriso sincero. Ed ogni volta è una ulteriore bella sorpresa in quanto scopro Giordi come la "poetessa che dipinge" in quanto usa allo stesso modo, splendido e solare, sia i colori così come le parole. Andando ad ammirare uno dei suoi magnifici quadri dove due mani si legano formando un grande cuore c'è da emozionarsi leggendone la sua didascalia :

"Mani amiche, mani che curano, mani che tengono il bisturi, mani agili e ferme, gesti veloci e precisi, mani che salvano la vita, la mia vita e quella degli altri. Grazie a queste mani io oggi vivo e mi muovo"

Queste parole, così come le moltissime altre usate e che arrivano direttamente dal grande cuore e che Giordi mette nella sua arte mi portano a ricordare una celebre frase che dice così:

*„ognuno avrà il coraggio di vivere ed amare il prossimo sempre,
perché è la cosa più indispensabile nel migliore dei mondi".*

Giordi é così ... lei ama con grande coraggio la vita, la famiglia, la gente e l'arte con tutto il suo cuore. E a chi la segue nei panni di artista, non sfuggirà certo l'evoluzione artistica di quest'ultimo ciclo. Uno sviluppo che dopo 4 anni di intensa produzione sfocia in un astrattismo più elaborato, graffiante e comunicativo, ma sempre colmo di empatia. Il soggetto principale delle sue opere è l'intensa fragilità umana, un concetto dominante nei suoi dipinti che ci fa capire l'importanza del vivere il presente con consapevolezza, fiducia e amore. Padrona di una tavolozza luminosissima che non conosce confini nella gamma dei colori e nelle efficacissime sfumature dei toni per lo più caldi e soavi, Giordi stuzzica l'anima sensibile dello spettatore con messaggi sublimali e filosofie di vita. La simbologia usata nelle sue opere si situa su un piano di conoscenza diverso da quello dell'evidenza del reale. Ed ecco che nel quadro intitolato *"Essenza"* sono rappresentati con la modestia di un'isola nel mare, gli elementi fondamentali dell'amicizia, quali il cucchiaino (la fiducia) e la forchetta (il rispetto). Ogni tela cela la sua storia. Ad esempio nel dipinto *"Scelta di vita"* l'aforisma sulla felicità come stile di vita, scritto in primo piano, si sovrappone alla prospettiva del pontile appena percettibile nel sottofondo, sottolineando così il divenire, l'evolversi verso il futuro. La sua pittura è l'espressione di un'interiorità percorsa da un vento spirituale positivo, impregnata d'umanità e nervata da un forte voglia di vivere. La sua arte è lotta, contrasto interiore, intensità di sopravvivenza, ma è anche delicatezza, umanità, speranza ... I suoi quadri sono un concentrato di emozioni e sensazioni pure, che ognuno di noi, riesce a percepire, magari in maniera e intensità diversa, ma sempre con ammirazione sia nei piccoli che nei grandi dipinti. Complimenti cara Giordi, e sappi che non esiste fiore senza colore, così come non c'è cuore se non c'è l'amore e oggi qui in mezzo agli amici, in mezzo ai fiori, ai colori, in mezzo alle tue bellissime opere risalta il tuo cuore, il tuo sorriso e tutto l'amore che ti circonda.

Ascona, l'arte nel vivaio

Esposizione personale sabato 29 settembre nelle serre Schober di Ascona da parte dell'artista Giordi Bianda che proporrà oltre trenta opere pittoriche. La mostra "Gioie e colori" sarà allestita all'interno del vivaio di piante e fiori in via Ferrera ad Ascona. Una formula, quella dell'esposizione in serra, che permette il connubio tra la bellezza della natura e l'espressività artistica. L'artista sarà presentata alle 15 dall'autore e poeta ticinese Oswald Codiga. Seguirà un gustoso rinfresco. Con sette anni d'esperienza, Giordi, che è un'allieva dalla scuola di Fausto Corda, si è affermata quale talento artistico capace di unire l'espressione della parola alle sfumature cromatiche. L'esposizione sarà aperta al pubblico dalle 14.30 alle 21.30.

Si preparano i locali



Si scarica il materiale



Viene imbandita la tavola



L'esposizione delle opere è pronta



E' arrivato il pubblico



E' il momento dell'Apertura Ufficiale dell'Esposizione



Oswaldo Codiga legge il Discorso d'Apertura
al suo fianco l'Artista Giordi Bianda e l'Artista-Pittore Fausto Corda

Alcune delle opere esposte









35





Cammina e avanza

Non sentirti triste nel tuo destino ...cammina sempre, avanza... Ricordati che la vita ti aspetta, che il vero amore esiste... Sappi però che la fiducia da solo dovrai conquistarla... Pensa che il mondo ti abbraccia, il vento ti accarezza, il sole ti riscalda, l'amore ti consola... Mantieni sempre alta la testa... Tu sai benissimo chi ti ammira e ti ama, ma conosci poco chi ti odia... Cammina sempre, non ti fermare, il bene e l'amore, la pace e la salute cercherai ogni giorno di avere... Rispetta chi ti ama, diffida di chi non ti merita, ma cammina sempre e avanza...

Oswaldo Codiga





Le giovani amichette si ritrovano volentieri in quel di Ascona ...



... e anche le amiche adulte si ritrovano ..!





Settembre 2012

Caro Oswaldo,

Mu grazie di cuore per la tua
grande disponibilità, per me è un
onore essere presentata da te!!!

Con Affetto Coradi

Impaginazione
coswago
Gordola, gennaio 2013

Oswaldo Codiga
via fiume 37 6596 Gordola
091 745 20 71 079 409 82 39

coswago@bluewin.ch

www.coswago-poesia.jimdo.com