

Oswaldo Codiga

In riva al làagh



In riva al lago

Raccolta di poesie

(edizione anno 2017)

Indice

In riva al làagh	<i>In riva al lago</i>
Un balonin da plasc'tiga bianca	<i>Un palloncino di plastica bianca</i>
Föi che croda	<i>Foglie che cadono</i>
U riva l'inverno	<i>Arriva l'inverno</i>
Paròl sùla sabia	<i>Parole sulla sabbia</i>
Inverno	<i>Inverno</i>
Sc'criiv nel ciel	<i>Scrivere nel cielo</i>
La mam l'é la mam	<i>La mamma è la mamma</i>
La bandera dela pàas	<i>La bandiera della pace</i>
A Lampedusa ... ilüsiun e tradiment	<i>A Lampedusa ... illusi e traditi</i>
Un angel che protéeg'	<i>Un angelo che protegge</i>
La parola "grazie"	<i>La parola "grazie"</i>
La ghignadela d'un amiis	<i>Il sorriso di un amico</i>
Rivapiana	<i>Rivapiana</i>
Levòa sü content ...	<i>Alzarsi felici</i>
Un vörée guardas indré ...	<i>Un voler guardarsi indietro ...</i>
La barca da legn	<i>La barca di legno</i>

In copertina : Olio su tela dell'artista Giordi Bianda

In riva al làagh

Sc'tàa li in riva al làagh a guardàs in gliir ...
 a resc'piràa un zichinin d'arieta fresc'ca ...
 a vedée e sentii i ond che pica là sùla riva ...
 con anitri e fologh che sa divertìs
 a met la tesc'ta sot acqua ...
 A ghé anca un gabian che sc'varapa in gliir content ...
 sota al sòo che u colora l'acqua d'argent ...
 Incöö el ciel u sc'ciaris anca l'aria ...
 u ma sc'ciaris e u ma riposa la ment ...

In riva al lago

Restare in riva al lago a guardarsi in giro ...
 a respirare un pochetino di aria fresca ...
 a vedere ed ascoltare le onde
 che si infrangono sulla riva ...
 con anatre e folaghe che si divertono
 a mettere la testa sott'acqua ...
 C'è anche un gabbiano che svolazza contento...
 sotto al sole che colora l'acqua d'argento ...
 Oggi il cielo rischiera l'aria ...
 mi rischiera e mi riposa la mente ...

Un balonin da plasc'tiga bianca

A ga naresa bofàa denta
 in un balonin da plasc'tiga bianca
 per gonfial ben ben ...
 Pöö ga va disegnàagh sü con un penarel blö
 i lagh e i màar ...
 col maron disegnaa la tera ...
 con el vert fàa risaltàa i bosc'ch ...
 e con un blö sc'cüür tiràa di rìigh per disegnaa i fiüm ...
 Insoma ... disegnaa el nosc't mond ...
 Pöö bisögna daghel in man a un bagai ...
 fàagh capii che chel l'è el nosc't mond ...
 chel che per tük' u dovresa ves un paradìis ...
 L'è important insegnàagh a risc'petal ...
 a tagnil da cünt ...
 a fàagh capii che se a vörom viiv ben tük' insema
 bisögna tratal come una roba preziosa ...
 come una roba necessaria e domà toa
 ma da diviid con i altri ...
 Una roba che la ga bisögn da risc'pet ...
 che la ga bisögn d'una quai careza ...
 come tük' noi a ghem bisögn d'amòor ...

Un palloncino di plastica bianca

Si dovrebbe soffiare
in un palloncino di plastica bianca
per gonfiarlo per bene ...
Poi ci si deve disegnare sopra con un pennarello azzurro
i laghi e i mari ...
con il marrone disegnare la terra ...
con il verde far risaltare i boschi ...
e con un blu scuro tirare delle righe per disegnare i fiumi ...
Insomma ... disegnare il nostro mondo ...
Poi bisogna metterlo in mano ad un bambino ...
fargli capire che quello è il nostro mondo ...
quello che per tutti dovrebbe essere un paradiso ...
E' importante insegnargli a rispettarlo ...
a tenerlo bene ...
a fargli capire che se vogliamo vivere bene tutti assieme
bisogna trattarlo come una cosa preziosa ...
come una cosa necessaria e solo tua
ma da dividere con gli altri ...
Una cosa che ha bisogno di rispetto ...
che ha bisogno di alcune carezze ...
come tutti noi abbiamo bisogno d'amore ...

Föi che croda

I croda i föi ...
 adasi adasi i vola via col vent
 e lontan dai mé öc' i sc'paris ...
 L'aria fregia la ma vegn indos
 e la ma taia i os ...
 Nel bosc'ch l'è tüt un cito cito ...
 Süi ram biot di piant
 un quai üselin u sa pogia ...
 u sa guarda in g'ir ...
 u cerca un tec' indoa tiras sota ...
 La néev la riva giò ...
 l'è scià come Dio u comanda
 e la sa pogia sempro
 indoa la natüra la la manda ...

Foglie che cadono

Crollano le foglie ...
 piano piano volano via col vento
 e lontano dai miei occhi spariscono ...
 L'aria fredda mi assale
 e mi taglia le ossa ...
 Nel bosco vi è tutto un silenzio ...
 Sui rami nudi degli alberi
 un qualche uccelletto si appoggia ...
 si guarda in giro ...
 cerca un tetto per ripararsi ...
 La neve scende copiosa ...
 arriva come Dio comanda
 e si appoggia sempre
 dove la natura la manda ...

U riva l'inverno

7

L'autün col so frec' u ma brascia
intant che i ültim föi i croda e i sa sc'patascia ...

L'è scia l'inverno ...

i montagn i sa sc'bianchis

e i di i sa sc'cürta ...

Nela sc'morza del frec' ormai a sem denta
e nel tivi da cà nüm a sa serom denta ...

Pöö però la néev la taca a loàa

e i föi i ricres süi piant ...

El frec' l'è sc'vaniit

e l'inverno l'è finiit ...

La riva la primavera

che nüm a vörom bela e sincera ...

La ma regala tanti colòr

nel sò profüm dolz di fiòr ...

Arriva l'inverno

L'autunno di freddo ci avvolge
mentre cadon le ultime foglie ...

Arriva l'inverno ...

le montagne si imbiancano

e le sere si accorciano ...

Nella morsa del freddo noi siamo

e nel calore di casa restiamo ...

Poi però la neve si scioglie

e ricrescon le foglie ...

Il freddo è svanito

e l'inverno è finito ...

Arriva la primavera

che noi vogliamo bella e sincera ...

Ci regala i suoi tanti colori

nel suo dolce profumo di fiori ...

Paròl süla sabia

L'è inütil sc'crìiv paròl süla sabia ...
 i podresa domà fat vegnì la rabia ...
 anche se i po' ves parol d'amòor ...
 o pensée d'òor che vegn driz dal cöör ...
 Se la sabia l'è sücia
 ui sc'cancela da sicüür el vent ...
 se invece u sa dalza el làagh
 l'ai sc'cancela l'acqua ...
 quindi i tò paròl sc'crit süla sabia
 i düra un gnent ...

Parole sulla sabbia

E' inutile scrivere parole sulla sabbia ...
 potrebbero farti solo rabbia ...
 anche se possono essere parole d'amore ...
 o pensieri d'oro che arrivano diretti dal cuore ...
 Se la sabbia è asciutta
 le cancellerà sicuramente il vento ...
 se invece si alza il livello del lago
 le cancellerà l'acqua ...
 quindi le tue parole scritte sulla sabbia
 non durano tanto ...

Inverno

El vent che u bofa
 e che u ma taia la faccia ...
 La föia che croda
 con i piant che sa sc'biota ...
 L'autün che finis
 con l'inverno che u riva ...
 La néev la ma quercia ...
 i man ié in sacocia ...
 A som in gùir nel mond
 intirizid dal frec'
 che u ma fa cricàa i os
 e che u ma sa sc'tring' indos ...

Inverno

Il vento che soffia
 e che mi taglia il viso ...
 Le foglie che cadono
 con gli alberi che si denudano ...
 L'autunno che termina
 con l'inverno che arriva ...
 La neve mi copre ...
 le mani sono in tasca ...
 Sono in giro nel mondo
 rabbrivido dal freddo
 che mi fa irrigidire le ossa
 e che mi si stringe addosso ...

Sc'criiv nel ciel

Quanti volt a sa d'is ...
 a sa pensa ...
 o a sa sc'criiv ...
 o sa dropa paròl come :
 amòor ... ben ... pàas ... cöör ...
 ié paròl che fa ben ...
 ié paròl che sa dropa ...
 paròl necesari ...
 Sc'crit sü un föi
 i vegn visc't da poch o nisün ...
 Sc'tampàad nela ment
 ié riservàad domà per chi che i pensa ...
 Perché alora mia sc'crivei
 nel ciel blö da tük' i di ?
 Li i vedresa tük' ...
 Forse in tanti i legeresa anca ...
 Forse in tanti i sa meteres adrè a pensàa ... a riflet ...
 Ga naresa sc'crivei in grand ... a colòor ...
 in grand e coloràad come l'arcobaleno
 quando u risc'plend in un bel ciel seren ...

Scrivere nel cielo

Quante volte diciamo ...
o pensiamo ...
o scriviamo ...
o usiamo ...
parole come : amore ...
pace ... cuore ...
sono parole che fanno bene ...
sono parole che si usano ...
parole necessarie ...
Scritte su di un foglio le vedono in pochi o nessuno ...
Stampate nella mente
sono riservate solamente per chi le pensa ...
Perché allora non scriverle
nel cielo azzurro di tutti i giorni ?
Li sarebbero visibili a tutti ...
Forse in molti le leggerebbero ...
Forse in molti si metterebbero a pensare ... a riflettere ...
Bisognerebbe scriverle a grandi caratteri a colori ...
in grande e colorate come l'arcobaleno
quando questi risplende in un bel cielo sereno ...

La mam l'é la mam

La mam l'é sempro la mam ...
 l'é domà vüna e basc'ta ,
 perché come lée a ga né mia un'altra ..!
 Fa naota se la ga vint o cent'an ...
 la mam l'é sempro la mam ..!
 L'é lée che la ma dai la vita e la ma fai cres ...
 L'é lée che la ma careza e la ma guida
 nel principi insci come nel pasàa di an ..!
 L'é con i so man che la ma lava,
 la ma pulis ...
 la ma vesc'tis ...
 la ma fa imparàa a möves ...
 a caminàa ...
 L'é sempro lée che la ma fa imparàa
 i prim moviment ...
 i prim paròl ...
 L'é lée che la ma difend
 e la ma iüta per tütta la vita ...
 La mam l'é anca l'acqua che ma tira via la séet ...
 l'é el pan che ma tira via la fam ...
 L'é el ben e l'amòr
 che per tütta la vita nüm
 a devom sempro portàa denta nel cöör ...

La mamma é la mamma

La mamma é sempre la mamma ...
 é una sola e basta,
perché come lei non ce né un'altra ..!
Non conta nulla se ha venti o cent'anni ...
 la mamma é sempre la mamma ..!
E' lei che ci ha dato la vita e ci ha fatto crescere ...
 E' lei che ci accarezza e ci guida
nel principio cosi come nel passare degli anni ..!
 E' con le sue mani che ci lava,
 ci pulisce ... ci veste ...
 ci fa imparare a muoverci ...
 a camminare ...
E' sempre lei che ci insegna i primi movimenti ...
 le prime parole ...
 E' lei che ci difende
 e ci aiuta per tutta la vita ...
La mamma é pure l'acqua che ci toglie la sete ...
 é il pane che ci toglie la fame ...
 E' il bene e l'amore
 che per tutta la vita
noi dobbiamo sempre portare nel cuore ...

La bandera dela pàas

A vedi un bagai che sc'tring' in di man
 la bandera dela pàas
 e a ma nacorgi che chi che déev difendom
 da trop temp i tàas ...
 An vedi un'altra ormai sc'biadida
 sc'tendüda sü una ringhiera rüginida ...
 Chi a ghé gent che fa naota per salvàa la gent
 intant el nemiis u va in avanti a copàa e a ofend ...
 El popol u fa la guera
 e la gent la brüsa la tera ...
 Dal dì la lüüs di colpi
 la cancela la lüüs del sòo ...
 da nòc' i colpi di canon
 i porta via la pàas ai person bon ...
 A ghé nazion che continua
 a fabricàa armi in continuazion ...
 a ghé gent che a fùria da mazàa altra gent
 domà da diventàa sciori ié content ...
 El popol u domanda domà la pàas
 ma i politich i fa finta da naota e i tàas ...
 A sc'tringi in di man la bandera dela pàas
 e a ma n'acorgi che l'è piena da lacrim bütàad ...

La bandiera della pace

Vedo un bimbo che stringe tra le mani
la bandiera della pace
e mi accorgo che chi ci deve difendere
da troppo tempo tace ...

Ne vedo pure un'altra ormai molto scolorita
distesa su di una ringhiera molto arrugginita ...
Qui c'è gente che non fa nulla per salvar la gente
mentre il nemico da troppo tempo trucida ...
uccide ... offende ...

Intanto i popoli si fanno la guerra ...
e troppa gente brucia degli altri la terra ...
Di giorno il bagliore delle munizioni
sovrasta la luce del sole ...
di notte il frastuono del cannone
toglie la pace alle persone buone...
Ci son nazioni che le armi
di continuo costruisce ...
c'è gente che di violenta morte
continuamente si arricchisce ...

Il popolo sottomesso si limita a chiedere la pace
ma il politico incaricato di aiutarci
non fa nulla e tace ...

Io stringo tra le mani la bandiera della pace
e mi accorgo che è intrisa
delle troppe lacrime versate ...

A Lampedusa ... ilüision e tradiment

Sota a un ciel pitüràad da blö
 i partis con sc'peranza e disc'peràat ...
 ma i ga domà ilüision e i vegn tradit ...
 Lòor i créed da ves in di bon man
 ma ié domà man che maza ...
 che i deciid per lòor ...
 e che nel màar dela sc'peranza
 i ga fa trovàa una mort tremenda ...
 Süla tera ferma indoa i riva
 a ghé domà disc'perazion ...
 lòor ià lasàad un paées in guera
 ma li i trova gnanca la tera ...
 I mez ai càs da mort
 la gent la piang' e la sa disc'pera ...
 A ghé mam che trova pü i so fiöö ...
 a ghé fiöö che trova pü i so mam ...
 e il sa mia gnanca indoa ié i pà ...
 A ghé domà cöör desc'fàad ...
 domà cöör sc'pacàad ...
 quaidün ià decidüüd per lòor
 disc'perazion e mort ...

A Lampedusa ... illusi e traditi

Sotto un cielo tinto d'azzurro
partono speranzosi e disperati ...
ma vengono illusi e poi traditi ...
Loro credono d' essere in mani sicure
ma sono solo in mani assassine ...
che decidono della loro sorte ...
e che nel mare della speranza
gli fan trovare tragica morte ...
Sulla terra ferma che li accoglie
la disperazione insorge ...
loro han lasciato un paese in guerra
ma non trovano nemmeno una nuova terra ...
Tra le numerose bare
la gente piange e si dispera ...
Ci sono madri senza più i loro figli ...
ci sono figli senza più le loro madri ...
non si sa nemmeno dove sono i padri ...
Ci sono solo cuori infranti ...
solo cuori distrutti ...
qualcuno ha deciso che la loro sorte
sarà solo di disperazione e morte ...

Un angel che protéeg'

Chisà perché a sem portàad a créed
che a ghem visin un angel che ma protéeg' .

Nela vita da tük' i di

mi al senti visin a mi ...

e se a go da fàa un quai afari,
o a ghe in giir problemi o malöri,
mi a senti che l'è sempro li
e u camina insema a mi ...

Da sicüür bisögna véegh féed
e in quaicos bisögna püür créed
e quando a pensom da véegh bisögn del so aiüt
a sa sentom iütàad in tüt e per tüt ...

Un angelo che protegge

Chissà perché siamo portati a credere
che abbiamo vicino un angelo pronto a proteggere .

Nella vita di tutti i giorni

io lo sento vicino a me ...

e se c'è da fare un qualche affare,
o ci sono problemi o malanni da sistemare,
io lo sento al mio fianco
con me a camminare ...

Sicuramente bisogna avere fede
e in qualcosa bisogna pur credere
ma quando pensiamo che ci serve il suo aiuto
ci sentiamo aiutati in tutto e per tutto ...

La parola "grazie"

La parola "grazie" tanti volt l'é una roba trop pinina
per riüscìi a ddi quanto a sem sc'tai content nüm
da ves sc'tai iütàad dai altri !

La parola "grazie"

La parola "grazie" molte volte è una cosa troppo piccola
per riuscire a dire quanto siamo stati contenti noi
di aver ricevuto aiuto dagli altri !

La ghignadela d'un amiis

Savée che da una quai part del mond
a ghé quaidün che ti te senti amiis ... ma un vero amiis ...
anche con i disc'tanz ... o i ideï ... o i pensée mia uguai ...
i ma faresa viiv la nosc'tra vita in un giardin sempro fiorit ...
E una ghignadela faia da chi che u te amiis ,
anche se con una quai trisc'teza nel cöör,
l'é sempro vün di regai püsée bei
che a chesc'to mond sa po ricéev ...

Il sorriso di un amico

Sapere che da una qualche parte del mondo
c'e' qualcuno che tu ti senti amico ... ma un vero amico ...
nonostante le distanze ... o le idee ... o i pensieri disuguali ...
ci farebbe vivere la nostra vita in un giardino sempre in fiore ...
E un sorriso fatto da chi ti é amico,
anche se con una qualche tristezza nel cuore,
é sempre uno dei doni più belli
che a questo mondo si possono ricevere ...

Rivapiana

L'arieta del làagh ...
 l'acqua che sc'bat sùla riva ...
 i ram di pobi che brontòla
 in mez ai colòor dela natüra
 mesc'ciàad con el profüm da tüc' i fiòor
 nasüüd e cresüüd visin ala sc'tradina rossa :
 l'è Rivapiana ...
 un siid da pàas
 metüüd denta in un bel sögn realizàad ...

Rivapiana

L'arietta del lago ...
 l'acqua che sbatte sulla riva ...
 i rami dei pioppi che brontolano
 nel mezzo dei colori della natura
 mischiati con il profumo di tutti i fiori
 nati e cresciuti a lato della stradina rossa :
 è Rivapiana ...
 un luogo di pace
 all'interno di un sogno realizzato ...

Levää sü content ...

Sc'vegliàs e levää sü content ...
 Cominciàa la giornada in manera giüsc'ta ...
 visin ala tò gent ...
 Guardas in giùr ...
 vedée el mond in tüt' i so belez ...
 aprezàa la vita ...
 vöreggh ben a tüt chel che ti ghé in giùr ...
 Ghignàa content ...
 salüdàa la gent ...
 Viiv e lasàa viiv ...
 Rivàa ala fin dela giornada
 con i man e con el cöör
 pien d'amòor ...

Alzarsi felici ...

Svegliarsi ed alzarsi felici ...
 Iniziare la giornata in maniera giusta ...
 vicino alle tue genti ...
 Guardarsi in giro ...
 vedere il mondo in tutte le sue bellezze ...
 apprezzare la vita ...
 amare tutto ciò che ci circonda ...
 Sorridere felici ...
 salutare la gente ...
 Vivere e lasciar vivere ...
 Terminare la giornata
 con le mani e con il cuore
 piene d'amore ...

Un vörée guardàs indré ...

Quanti volt a sa diis :
 “se a podresi tornàa indré un quai an ...”
 tacandogh là anca :
 “a vöreresi fal sübit ... ades ..!”
 Già ... vegh magari per un atim un quai an da meno ...
 rivedes ... come in un film ...
 in una sc’toria tütta toa ...
 per ricordàa come ti seri ...
 cosa ti fasevi ...
 come tit movevi ...
 Un pas dopo l’altro ...
 Rivedet bagai ...
 e pöö giovinot ...
 e sü sü ... fin a iéer ...
 o fin a l’altréer ...
 Rivedet quando ti seri in piena forma ...
 quando ti saltavi in giù come un galet ..!
 Come in un film
 che ta pasa via davanti ai öc’ al ralentadò ...
 con li i fac’ dela gent d’alora ...
 Chisà che efet ..!
 Chisà che moment a sa paseresa ...
 bei ... brüt ... da content ... da rabiàat ...
 Ripasàa la vita d’una volta ...
 con tuc’ i so belez
 e con tuc’ i so magagn ...
 Un vörée guardas indré ...
 inscì ... a tuc i cosc’ti ...
 per rivedes la vita ..!

Un voler guardarsi indietro ...

Quante volte ci diciamo :
"se potessi tornare indietro di un qualche anno ..."
aggiungendo pure :
"vorrei farlo subito ... adesso ..!"
Già ... avere magari per un attimo un qualche anno di meno ...
rivedersi ... come in un film ...
in una storia tutta tua ...
per ricordare com'eri ...
cosa facevi ...
come ti muovevi ...
Un passo dopo l'altro ...
Rivederti bambino ...
e poi giovanotto ...
e su su fino a ieri
o fino all'altro ieri ...
Rivederti quando eri in piena forma ...
quando saltavi attorno come un galletto ..!
Come in un film
che ti passa via davanti agli occhi al rallentatore ...
con lì i volti della gente di allora ...
Chissà che effetto ..!
Chissà che momenti si passerebbero ...
belli ... brutti ... da felici ... da arrabbiati ...
Ripassare la vita di una volta ...
con tutte le sue bellezze
e con tutti i suoi problemi ...
Un voler guardarsi in dietro ...
così ... a tutti i costi ...
per riveder la vita ..!

La barca da legn

L'è una barca vegia da legn ...
 l'è li da par lée e u pàar fin che la dröm ...
 L'è tacada a una bora che vanza fö da l'acqua
 con una catena che crica in maniera sc'traca ...
 In chel'angol da làagh
 i canei i sa piega dal vent
 intant che i ond i sc'bat contro el fond ...
 Un gabian pogiàad sül poncin
 u sa guarda in giùr ... u sc'bat i al ...
 u fa el blagöör intant che u chiama i altri gabian ...
 In giùr l'è tüt un cito cito ...
 a ghé nesüna vòos ...
 a ghé domà un zichinin da vent
 che u careza el làagh ...

La barca di legno

E'una vecchia barca di legno ...
 è li da sola e sembra che dorme ...
 E'attaccata ad un ceppo che riaffiora dall'acqua ...
 con una catena che rumoreggia stanca ...
 In quell'angolo di lago
 i canneti si piegano al vento
 mentre le onde si infrangono sul fondo ...
 Un gabbiano appollaiato sulla prua
 si guarda in giro ... sbatte le ali ...
 si riempie di boria e chiama gli altri gabbiani ...
 Attorno è tutto un silenzio ...
 non c'è nessuna voce ...
 c'è solamente un vento leggero
 che accarezza il lago .

Lista dei Riconoscimenti e Premi Letterari (Nazionali e Internazionali)
ricevuti dal poeta-scrittore Oswald Codiga

Anno 1991

Riceve la nomina di "**Presidente Onorario**" della "Filodrammatica Caritas di Gordola"
Gordola, 13 maggio 1991

Anno 2000

La poesia "**El complean del Pedrin**" è "**Selezionata**" al "Concorso RSI 1999 *Ghé scià el domila*" e viene pubblicata quale premio sull'analogo libro di poesie stampato per l'occasione.

Anno 2002

Le tre poesie: "**Solitudine**" - "**La tua croce da non buttare**" - "**Piccole luci che brillano**" sono "**Segnalate e giudicate Meritevoli**" dalla "Giuria del Concorso Baveno Poesia A. Manzoni 2002".

La poesia "**Quel riposar d'intruso**" riceve il "**Diploma d'Onore**" mentre il racconto "**All'ombra del campanile**" riceve il "**4° Premio Assoluto**" alla "III a Edizione" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2002" di Bellinzona il 26 maggio 2002

Quale **attore, autore e regista** della "Filodrammatica Caritas di Gordola" riceve il "**Premio Speciale della Giuria**" per la "**Carriera e meriti acquisiti a favore del teatro**" da parte del TEPSI (Teatro Popolare della Svizzera Italiana).

Riceve la nomina di "**Socio Onorario**" della "Filodrammatica Caritas di Gordola"
Gordola, 5 novembre 2002

Anno 2003

La poesia "**Cammina e avanza**" è "**Finalista**" al "4° Poetry Meeting Italo/Elvetico" del "Concorso Baveno Poesia 2003" – Baveno, 21 settembre 2003

La poesia "**Profumo di terra natia**" riceve la "**Menzione d'Onore con Medaglia**" nella "Sezione A" mentre la poesia "**Passeggiata solitaria**" riceve il "**5° Premio Assoluto**" nella "Sezione C" al "Premio Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria 2003

La poesia "**Un silenzio di pace**" riceve il "**Diploma d'Onore**" mentre il racconto "**Bar Pasticceria San Pietro**" riceve il "**1° Premio Assoluto**" alla "IV a Edizione" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2003" di Lugano il 1° giugno 2003

Anno 2004

La poesia "**A ognuno la sua croce**" è "**Finalista con Medaglia**" mentre la poesia "**Lettera da lontano**" riceve la "**Menzione d'Onore**" al "Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria 2004.

La poesia "**Il tuo riposare**" è "**Finalista**" e riceve il "**Diploma d'Onore con Medaglia**" mentre il racconto "**Un triste concerto per violino**" riceve il "**Premio Speciale della Giuria**" alla "Va Edizione" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2004" di Lugano il 3 ottobre 2004

La triologia "**Poesie**" con: "**Le parole che non ti ho mai detto**" - "**Quando il cielo è grigio**" - "**Cammino, sono solo**" riceve il "**2° Premio Assoluto**" nella "Sezione C" del "Premio Letterario Città di Aosta 2004"

La poesia "**Un ponte sopra il male**" è "**Finalista**" e riceve la "**Medaglia d'Argento**" nella "Sezione Speciale Stranieri" al "Premio Letterario Internazionale Maestrale San Marco" di Sestri Levante 2004

Anno 2005

La poesia "**Lacrime Innocenti e amare**" riceve il "**1° Premio Assoluto**" nella "Sezione Poesia" mentre il racconto "**Un triste concerto per violino**" riceve il "**2° Premio Assoluto**" al "Premio Letterario Nazionale Cilia Rosa" di Termini Imerese-Sicilia.

La poesia "**Noi, uomini...**" è "**Finalista**" e viene giudicata "**Meritevole**" dalla "Giuria del 10° Premio Nazionale di Poesia Fanfulla di Lodi" e viene pubblicata quale premio sulla "Antologia 2005"

La poesia "**Bambini che devono vivere la guerra**" riceve il **1° Premio Assoluto con Medaglia d'Oro della Giunta Regione Lombardia** nella "Sezione A" mentre la raccolta di poesie "**Racconti di vita**" è "**Finalista con Medaglia e Diploma d'Onore**" nella "Sezione C" alla "VI a Edizione" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2005" di Lugano il 5 giugno 2005

Le due poesie: "**Riposo invernale**" e "**Le parole**" sono "**Finaliste**" e vengono giudicate "**Meritevoli**" dalla "Giuria del Concorso Letterario Candia Lomellina di Melegnano" e sono pubblicate quale premio sulla "Antologia 2005"

La poesia "**Occhi**" riceve il "**3° Premio Assoluto**" nella "Sezione Esteri" al "10° Concorso Internazionale di Poesia Città di Voghera 2005"

La poesia "**Chi beve non guida**" riceve il "**Premio Speciale della Giuria**" nella "Sezione Vino e Poesia" del "Concorso Letterario Città di Voghera 2005"

La poesia "**Sposa e mamma**" è "**Finalista**" nella "Sezione C" mentre la poesia "**Luci profumate**" è "**Finalista**" nella "Sezione A" del "Concorso Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria 2005.

Il racconto "**L'oliatore**" è "**Finalista**" al "Concorso: racconto la Biblioteca" di Bellinzona 2005 ed è pubblicato in premio sul "Calendario 2006"

Il film-cortometraggio "**L'oliatore**" riceve il "**1° Premio assoluto**" del "Concorso ABCD Film 2005"

Anno 2006

Il film-cortometraggio "**L'oliatore**" è "**Medaglia di bronzo**" nella "Categoria Fiction" al "Festival Swiss-Movie" di Marly Ct. Friburgo 2006

La poesia "**Immagini spietate**" è "**Finalista**" e riceve il "**Diploma d'Onore con Targa**" mentre la raccolta "**Pensieri**" è "**Finalista**" e riceve il "**Diploma d'Onore e Premio Dono della Città di Brescia**" alla "VII a Edizione" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2006" di Lugano il 14 maggio 2006

La poesia "**Segui il profumo**" è "**Finalista**" nella "Sezione A" mentre la poesia "**Amore e caffè**" è "**Finalista**" nella "Sezione C" al "Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria 2006

Il film-cortometraggio "**L'oliatore**" è classificato al "**2° posto assoluto**" nella "Categoria Fiction" al "Gran Prix Sony" di Chiasso il 10/11.11.2006

Anno 2007

Il racconto "**Un triste concerto per violino**" riceve la "**Menzione Speciale**" con "**Diploma + Medaglia**" nella "Sezione Narrativa" al "Concorso Giovanni XXIII - anno 2006" del Comune di Patti (Me) – Sicilia

La poesia "**Quel riposar d'intruso**" è "**Finalista**" nella "Sezione poesia inedita" al "Premio Creativa-2006" di Ercolano (Na) e viene pubblicata quale premio sulla "Antologia Versi Creativi"

La poesia "**El caret a do ròod**" riceve il "**Premio Speciale**" nella "Sezione D"; la poesia "**La fontana asciutta**" è "**Menzione d'Onore**" nella "Sezione A"; la Raccolta di poesie "**Penso e rifletto**" è "**Menzione d'Onore**" nella "Sezione B" alla "VIII a Edizione" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2007" di Lugano il 06.05.2007

La poesia "**L'ultimo saluto**" che fa parte della "Raccolta di poesie" intitolata "**E camminando penso**" riceve la "**Menzione d'Onore**" alla XIII edizione del "Premio Letterario Internazionale" Trofeo Penna d'Autore- 2006" di Torino il 17.05.2007

La triologia di poesie "**Di là / L'album delle foto / Amore e caffè**" riceve il "**6° premio assoluto**" nella "Sezione A" alla "2ª edizione del Premio di poesia e narr. AVIS 2007" di Capannoli-Pisa il 27.05.2007

Anno 2008

Riceve la nomina di "**Membro Honoris Causa a vita**" da parte del C.D.A.P. (Centro Divulgazione Arte e Poesia) dell'Unione Pionieri Cultura Europea / Città di Sutri - Roma

La poesia "**Güsc'tàa la natüra**" riceve il "**3° Premio Assoluto / Targa + Diploma d'Onore**" nella "Sezione E"; la poesia "**Un motivetto d'amore**" è "**Finalista con medaglia**" nella "Sezione A"; la raccolta "**Riflessi d'amore**" è "**Finalista con medaglia**" nella "Sezione B" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2008" di Lugano il 1.06.2008

La poesia "**Gustare la natura**" è "**Finalista**" nella "Sezione C" del "Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria il 9.11.2008

Il racconto "**Un triste concerto per violino**" riceve il "**Diploma di merito con medaglia**" al "Concorso Parole Diverse" del "Premio Anghiari 2008" di Anghiari-Arezzo

Anno 2009

La poesia "**Un albero dentro il cuore**" è "**Finalista**" e riceve la "**Targa D'Onore**" nella "Sezione A";

La raccolta "**Sani ricordi**" è "**Finalista con Medaglia**" nella "Sezione C"; La poesia "**Acqua e sòo...energia dala natüra**" riceve il "**1° Premio Assoluto-Targa + Diploma**" nella "Sezione D" del "Premio Letterario Internazionale Europa 2009" di Lugano il 17 maggio 2009

La poesia "**Quel riposar d'intruso**" è ritenuta una delle migliori da parte della Giuria di "**Rivista Orizzonti Roma**" ed è pubblicata in premio sul libro "**Poesie del nuovo millennio**" edito da "**Aletti Editore Roma, luglio 2009**"

Anno 2010

La poesia "**Cammina a testa bassa**" è "**Finalista con Medaglia**" nella "Sezione A"; il racconto "**Vivere lassù...in Valle Verzasca**" è "**Finalista con Medaglia**" nella "Sezione C"; La poesia "**La domenica di palm**" riceve il "**3° Premio assoluto-Targa + Diploma**" nella "Sezione E" al "Premio Letterario Internazionale Europa" di Lugano il 16 maggio 2010

Nella stessa sede lo stesso giorno gli viene conferita la "**Coppa del ventennale**" della "Universumcultura" per il suo impegno in campo letterario.

La poesia "**Ancora sempre innamorati**" è "**Segnalata**" dalla "**Giuria del Concorso Nazionale Poesie d'Amore**" organizzato da "A.L.I.Penna d'Autore" di Torino ed è pubblicata in premio sulla "**Antologia Poesie d'Amore**". Torino 15 giugno 2010

Il racconto "**El Casc'tel da Briom Verzasc'ca**" riceve il "**Premio Speciale per la narrativa in dialetto**" al "Concorso Letterario Nazionale i Cento Castelli di Novara" di Sizzano il 25 giugno 2010

La poesia "**La giacca grisa**" è "**Segnalata con merito**" dalla Giuria del "**Concorso Cardinal Branda Castiglioni**" e riceve "**Diploma di Merito**" a Castiglione Olona l'11 luglio 2010

Anno 2011

La poesia "**Il riposo della mente**" riceve la "**Menzione d'onore**" nella "Sezione A"; il racconto "**Ho trovato il diario di Anna Frank**" riceve la "**Menzione d'onore**" nella "Sezione C"; La poesia "**La valisi di mé amis**" riceve il "**Premio Speciale**" nella "Sezione E" al "Premio Letterario Internazionale Europa" di Lugano l' 8 maggio 2011

La poesia "**Viaggiare nell'aria**" è "**Finalista**" al "Premio Vivarium – Omaggio a Giovanni Paolo II" indetto da "Accademia dei Bronzi di Catanzaro – Agosto 2011" e viene pubblicata in premio sulla "**Antologia - Se sbaglio mi correggerete**" distribuito da "**Ursini Edizioni**"

La poesia "**Ho incontrato un amico**" è "**Finalista**" e riceve "**Diploma d'Onore con Medaglia**" nella "Sezione C" al "Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto" di Reggio Calabria il 6 novembre 2011

Il film-cortometraggio "La giacca grigia" vince il "3° Premio" al "Concorso ABCD Video" di Bellinzona – novembre 2011

Anno 2012

Il film-cortometraggio "La giacca grigia" è "Medaglia d'Oro" al "Concorso Swiss-Movie" Regione Ticino – febbraio 2012

La poesia "Ancora sempre innamorati" è "Finalista" nella "Sezione A" e riceve "Medaglia con Diploma"; Il racconto "Dedicar pensieri...ricordar persone" è "Finalista" nella "Sezione D" e riceve "Medaglia con Diploma"; La poesia "Ripartii dopo véégh soffriit" vince il "5° Premio Assoluto" nella "Sezione F" e riceve "Trofeo con Diploma" al "Premio Letterario Internazionale Europa" di Lugano, 27 maggio 2012

La poesia "Una scatola ... o meglio uno scatolone" è "Finalista" nella "Sezione A" del "Concorso Cardinal Branda Castiglioni" di Castiglione Olona, 1 luglio 2012 e riceve "Diploma di merito" oltre alla pubblicazione in premio sul Sito Web Associativo

Il racconto "La prima volta che em podüü sc'coltàa la radio da per nüm" riceve una "Menzione particolare" alla 5° Edizione del "Concorso Letterario Angelo Casé" Maggio, 21 ottobre 2012

La poesia "La fontana sücia" riceve il "Premio Speciale della Giuria Popolare" alla 5° Edizione del "Concorso La Campanella" di Bovisio-Masciago, 21 ottobre 2012

Anno 2013

Il Presepe allestito all'esterno dell'abitazione di Gordola nel dicembre 2011 e costruito assieme alla nipotina Giorgia riceve "Menzione d'Onore" con "Diploma di Merito e Medaglia" al Concorso "Il mio Presepe – Tradizione e fede – 8° edizione 2012" indetto da "HEART- Compagnia Multiartistica e dal Comune di Ortona-Pesaro"

La poesia "Natale" riceve "Diploma di Merito" con "Medaglia" Ortona, 5 gennaio 2013

Nella stessa manifestazione la nipotina Giorgia riceve "Menzione" con "Diploma di merito" per il suo disegno partecipante alla Sezione "Il Presepe nel mondo"

La raccolta di poesie "Amore in casa" riceve il "Premio Speciale Coppa Universum Marche";

La poesia "La mamma è la mamma" è finalista e riceve "Medaglia + Diploma" nella Sezione A;

La poesia "La bandiera della pace" è finalista e riceve "Medaglia + Diploma" nella Sezione B;

La poesia "Un ogiada da sòo" è finalista e riceve "Medaglia + Diploma" nella Sezione F del Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano il 26 maggio 2013

Nell'ottobre del 2013 riceve il "Premio al Merito Culturale" e la nomina a "Accademico Benemerito" da parte della Universum Academy Switzerland di Lugano, 12 ottobre 2013

Il racconto "Una svolta importante della mia vita" viene "Segnalato" e pubblicato in premio sull'antologia "Dietro l'angolo" inerente al "Concorso 150 strade" di Velletri / Roma, dicembre 2013

Anno 2014

La poesia "A Natale ci vuole ..." riceve "Attestato di merito con Medaglia" al "Concorso Tradizione e Fede – 9° edizione 2013" indetto da "Heart-Compagnia Multiartistica e dal Comune di Ortona-Pesaro" Ortona, 4 gennaio 2014

La poesia "A Lampedusa ... illusi e traditi" è finalista e riceve "Medaglia + Diploma" nella Sezione A

; Il racconto "Alla Grotta con rispetto" è finalista e riceve "Medaglia con Diploma" nella Sezione F;

La poesia "Un balonin da plasc'tiga bianca" è finalista e riceve "Medaglia con Diploma" nella Sezione G; La poesia "Bambini da accarezzare" è "Premio Speciale" e riceve "Coppa + Diploma" nella Sezione H al Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano Porlezza, 11 maggio 2014

La poesia "La pendola del bisc'nono" è Segnalata tra le migliori e riceve "Diploma di Merito con Medaglia" al "Concorso Letterario Nazionale Il bene che ti voglio" – nella Sezione B Poesia dialettale – indetto da "Heart-Compagnia Multiartistica – Trofeo B.De Ritis" Ortona, 23 agosto 2014

La poesia *"Preghiera per un amico"* riceve *"Menzione d'Onore"* al *"Concorso Nazionale Poeti e Scrittori uniti in beneficenza"* indetto da A.L.I. Penna d'Autore - Torino, dicembre 2014

Anno 2015

La poesia *"El presepi"* riceve il **3° Premio assoluto** al *"Concorso Il mio Presepe"* indetto da *"Heart Compagnia Multiartistica di Ortona"* – Ortona, 4 gennaio 2015

La poesia *"La casa di riposo per anziani"* è finalista nella Sezione A; La poesia *"Non vedo pace"* è finalista nella Sezione B; La poesia *"Preghiera per un amico"* riceve il **4° Premio assoluto-Targa + Diploma** nella Sez. C; La poesia *"Un vörée guardàa indré"* riceve il **2° Premio assoluto-Targa + Diploma** nella Sez.G al *Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano* Lugano, 17 maggio 2015

La poesia *"Angeli senza nome"* riceve *Premio Speciale Estero l'Altra Italia* al *"Concorso Letterario Nazionale Il bene che ti voglio" – nella Sezione D Poesia in lingua a tema libero – indetto da "Heart-Compagnia Multiartistica – Trofeo B.De Ritis"*- Ortona, 8 agosto 2015

Anno 2016

La poesia *"Angeli senza nome"* è finalista nella Sezione A e riceve *Diploma d'onore* ; Il libro *"Segn da féed"* riceve il *"Premio Speciale e Targa in oro della International University of Peace"* nella Sezione E al *Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano* Lugano, 15 maggio 2016

Anno 2017

Il libro *"In viac' a cercàa l'acqua"* riceve il *"Premio Speciale e Targa in oro della International University of Peace"* nella Sezione E al *Concorso Letterario Internazionale Europa di Lugano* Pescara, 28 maggio 2017

La poesia *"Cosa la po' ves la felicità"* riceve il *"Premio Internazionale alla poesia in Europa"* al *"Concorso Letterario Nazionale Il bene che ti voglio"* indetto da *"Heart-Compagnia Multiartistica – Trofeo B.De Ritis"*- Ortona, 26 agosto 2017

**Diverse Opere dell'Autore sono inserite nelle seguenti
"Antologie di Premi Letterari Nazionali e Internazionali"**
e figurano fra le migliori poesie selezionate dalle rispettive "Giurie":

Ghè scià el domila – RSI-Gennaio 2001
Dimensione Cultura di Termini Imerese - Aprile 2005
Premio di Poesia Fanfulla di Lodi 2005
Comune di Candia Lomellina 2005
Premio Cuorediafano 2005
Versi Creativi di Ercolano 2007
Antologia "Poeti d'oggi" 2008
Poesie del nuovo millenio 2009
Poesie d'amore A.L.I di Torino 2010
L'anima della collina e del castello – Novara 2010
Pianca Don Aurelio, il prete uomo 2010
Antologia "Se sbaglio mi corrigerete" – Catanzaro 2011
Antologia "Dietro l'angolo" – Velletri / Roma 2013
Antologia "Groane 98" - Città di Garbagnate Milanese 2013
Raccolta "Lu bene che ti vuje" – Ortona 2014
Collana "Vangelo secondo Matteo" – Torino 2015
Dieci anni di emozioni- Premio Angelo Casé – Maggia 2017

**Presso l'autore sono pure disponibili le seguenti raccolte di poesie (in
dialetto e italiano) :**

Paròl / Ogni tant...pensaa e riflet... / Sc'tori e pensee / Pensee e natüra
Fioor e montagn...amoor e doolor... / Giraa... guardaa...pensaa...
Un mond...la vita... / Moment da vita Racconti di vita / Un graz d'üga
Penso e rifletto / E camminando penso... / La vita, i paròl
Disegnaa paròl (Antologia) / Con un lapis in di man / Ricordi sà
Pensee sota al tec' / Veegh un tec' in Val Verzasca
El Casc'tel da Briom Verzasca / Dedicàa pensèe ... ricordàa persòn ...
Parol regalàad / In riva al làagh / I nosc't sid ... la nosc'tra gent ... / Paròl che vegn dal cöör

I seguenti racconti (in italiano) :

Vita sul palcoscenico / Ricordo mio padre / Gocce di rugiada (Raccolta)
Don G. Valencic, un cittadino del mondo
Riflessi d'amore (Raccolta) / Sani ricordi (Raccolta)

I seguenti racconti fotografici (in dialetto e in italiano):

Montagne rocciose della Val Verzasca
Lourdes 9-13 febbraio 2008
La Val Verzasca, bela, dolza e selvadiga
Lourdes 26-29 aprile 2011
Lourdes 1-5 aprile 2013
Lourdes 22-25 aprile 2014
San Giovanni Rotondo 5-8 maggio 2016
Lourdes 17-21 aprile 2017

I libri illustrati (in dialetto e in italiano)

Segn da féed (Segni di fede)

In viac' a cercàa l'acqua (In viaggio a cercare l'acqua)

Vint'an senza el Quirino

Vün di ronch del Tendro (Uno dei vigneti del Tendro)

Il DVD

Vint'an senza el Quirino

I cortometraggi su DVD e VHS :

L'oliatore / La povera Rebecca / La giacca grigia

(acquistabili co/Negoziò Digileo Bellinzona)

La canzone (inno) su CD :

"Per la nostra Nazione" *(Cantata dal Gruppo Canoro "Canta che ti passa" con Guido Lotti alla fisarmonica)*

La canzone (inno) su CD e DVD :

"È la mia Valle, è la Valle Verzasca" *armonizzata dal Maestro Pierluigi Soro e cantata dal Coro FAT*

Oswaldo Codiga ha pure collaborato e prestato la voce per la realizzazione della musicassetta

"Le storie del nonno dopo cena..." *dello scomparso autore Verzaschese **Silvio Sonognini***

Oswaldo Codiga lo si può trovare anche in



o sul sito

www.coswago-poesia.jimdo.com

Oswaldo Codiga
Autore-Poeta
via fiume 37 6596 Gordola
Canton Ticino / Svizzera
Tel.: 0041 91 745 20 71
Natel : 0041 79 409 82 39
E-mail: coswago@bluwin.ch



L'Autore-Poeta Oswaldo Codiga è "Cittadino Patrizio" di Gordola. Egli è nato a Tenero il 23.10.1947 dove ha frequentato le Scuole d'obbligo. In seguito ha frequentato la Scuola di Avviamento Professionale a Locarno per poi ottenere dopo 4 anni di tirocinio il "Diploma Federale di Montatore Elettricista". Dal 1970 risiede a Gordola suo paese di attinenza. Grande appassionato di teatro fin da ragazzo, oltre che svolgere contemporaneamente la propria professione, è attivo attore e ne calca le scene per oltre 40 anni. Nella Compagnia Teatrale di Tenero ha avuto quale Regista il compianto *Guido Carrera*. Nella Compagnia Teatrale di Gordola ha avuto come Maestro e Regista il grande e indimenticato *Quirino Rossi*. Nel 1977 diviene "Presidente" della Compagnia di Gordola carica che lascerà nel 1991 dove viene nominato "Presidente Onorario". Riprende le redini della stessa Compagnia nel 1999 per lasciarla definitivamente nel 2002 dove viene nominato "Socio Onorario". Negli anni 80 è pure membro di Comitato della "FFS" (Federazione Filodrammatiche della Svizzera Italiana) Nel 1986 inizia ad adattare e tradurre commedie in dialetto. È stato aiuto-regista, regista, co-autore e autore di numerose commedie dialettali, tutte presentate con grande successo. Nel 2002 riceve il "Premio Speciale della Giuria per la Carriera" da parte del "TEPS" (Teatro Popolare della Svizzera Italiana). Nel 2003 lascia il teatro per dedicarsi esclusivamente alla scrittura. "Finalista" in diversi "Concorsi Letterari" ha ricevuto numerosi premi e riconoscenze varie per le sue poesie e i suoi racconti. Nel febbraio del 2008 riceve la nomina di "Membro Honoris Causa a Vita" da parte del C.D.A.P. (Centro Divulgazione Arte e Poesia) dell'Unione Pionieri Cultura Europea / Città di Sutri - Roma. Nell'agosto del 2010 un sondaggio di "Cooperazione Ticino" lo nomina "Ticinese del mese". Nell'ottobre del 2013 riceve il "Premio al Merito Culturale" e la nomina a "Accademico Benemerito" da parte della Universum Academy Switzerland di Lugano.