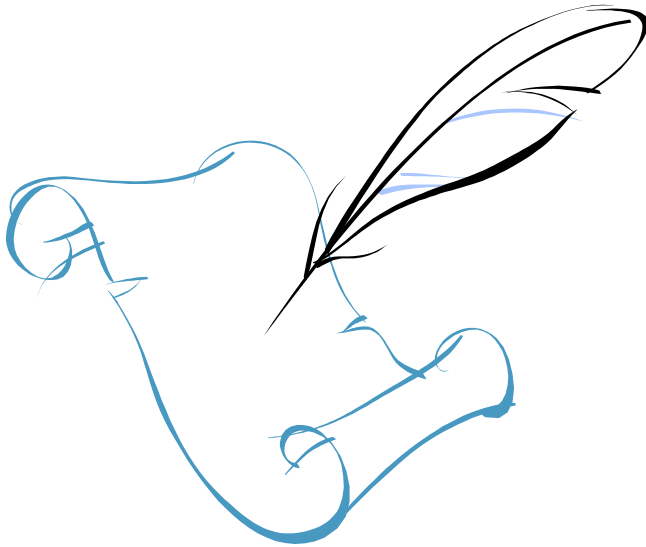


*Oswaldo Codiga*

*Le mie poesie*



***Sc'tori ...***  
***pensée ...***

## Indice:

A ognün la sò cròos	<i>(A ognuno la sua croce)</i>
La büzza	<i>(La buzza)</i>
El Bolasc'tro	<i>(Il Bolastro)</i>
El complean del Pedrin	<i>(Il compleanno di Pietro)</i>
La cà ai Resigh	<i>(La casa alle Ressighe)</i>
El dì da viiv	<i>(Il giorno da vivere)</i>
Verzasc'ca granda	<i>(La grande Verzasca)</i>
El Fido però del domila u ga pagüra	<i>(Il Fido però del duemila ha paura)</i>
El mé pà	<i>(Mio padre)</i>
Vita che và	<i>(Vita che và)</i>
La baraca ai Bol	<i>(La baracca alle Bolle)</i>
Vita	<i>(Vita)</i>
L'é quasi ora....	<i>(E' quasi ora)</i>
La tò cròos da mia bütàa	<i>(La tua croce da non buttare)</i>
I parol del làagh	<i>(Le parole del lago)</i>
Bagai che còor	<i>(Bambini che corrono)</i>
Nono , nèòod , eredità....	<i>(Nonno , nipote , eredità....)</i>

*A ogniün la sò cròos*

Quanti volt vün u ga la fa pü...  
 quanti volt u pensa màa  
 e per tüt chel che u ga capita  
 u déev recalamàa,  
 se tüt u va sc'tort...  
 u sa met a dré a imprecàa.

Anca mi a gò i mè problemi,  
 anca mi ho tribülàad...  
 e un bel di ho pensàad  
 da bütàa via la mè cròos...  
 da bütala li sül muc'  
 indoa i la bütta tuc'.

Da vörée a tuc' i cosc'ti liberam  
 da tüt chel che u ma someava gram...

Dopo pochisim minüt però,  
 ho cambiàat idea sü tüt...

Guardandom in giùr,  
 mè capitàad da vedée tanti rop...  
 tanta gent trisc'ta,malada,  
 conscia da bütàa via...

L'è per chel  
 che a som nai sübit a cercàa  
 la mè cròos che a gheri bütàa...

*A ognuno la sua croce*

*Poesia finalista nella "Sezione in lingua italiana a tema libero"  
del "Premio Letterario Internazionale Trofeo del Bergamotto"  
di Reggio Calabria 2004*

Quante volte uno non ce la fa più...  
quante volte pensa male  
e per tutto quello che gli capita  
deve reclamare,  
se tutto va storto...  
si mette ad imprecare.

Anch'io ho i miei problemi,  
anch'io ho patito...  
e un bel giorno ho pensato  
di buttar via la mia croce...  
di buttarla sul mucchio  
dove la buttano tutti.

Di voler a tutti i costi liberarmi  
di tutto ciò che mi sembrava cattivo...

Dopo pochissimi minuti però,  
ho cambiato idea su tutto...

Guardandomi in giro,  
mi è capitato di vedere tante cose...  
tanta gente triste, ammalata,  
concia da buttar via...

È per quello che  
sono andato subito a cercare  
la mia croce che avevo buttato...

*La büzza*

El ciel che diventa sc`cüür  
 pöö,dopo un po',  
 sc'tralüsc' che fa pagüra...  
 e giò acqua a sedél...

Sc`cüra e minaciosa  
 l'acqua giò nela val  
 la porta via tüt chel che la trova:  
 ram,piant,téra,rüüd,  
 tanto rüüd...  
 tüt chel che l'om la bütàad via  
 senza pensàa al pericol,  
 ai consequenz...

E intant l'acqua la scivola via,  
 la va lontan, la finis nel lagh...  
 e anca li tüt u diventa sc`cüür,  
 sc'porch e pericolòos...

E l'om ?

Lüü u guarda,u pensa,  
 u ga pagüra da brüt...  
 ma l'è pront a repet el sc'bai...  
 l'è pront amò  
 a bütàa denta da tüt...

*La buzza*

Il cielo che diventa scuro  
poi, dopo un po',  
fulmini che fan paura...  
e giù acqua a secchielli.

Scura e minacciosa  
l'acqua giù nella valle  
porta via tutto quello che trova:  
rami, piante, terra, rifiuti,  
tanti rifiuti...  
tutto quello che l'uomo ha buttato via  
senza pensare al pericolo,  
alle conseguenze...

E intanto l'acqua scivola via,  
va lontano, finisce nel lago...  
e anche lì tutto diventa scuro,  
sporco e pericoloso

E l'uomo ?

Lui guarda, pensa,  
ha paura di brutto...  
ma è pronto a ripetere lo sbaglio...  
é pronto ancora  
a buttare dentro di tutto...

*El Bolasc'tro*

*(Grüp da cà rüsc'tigh in val d'Osola  
teritori da Brion Verzasc'ca)*

Bolasc'tro , siit d'amòdor...

Quando a devi lasat e nàa via  
a ma sa sc'paca el cöör...

L'é chi che ogni tant a pàsi i mé giornàad...

L'é chi che a podi vïiv in santa pàas...

Chi a som sempro content e a tiri el fiàad...

Ala matina ,quando a sa sc'morza la lüna ,  
nel mé bel riposàa a ma somea  
da dormi in una cüna...

Süi ciüf d'erba e süi piant l'é tüt un lüsii...

L'é lì che la rosada nela nöc la sé posada...

Da fõra dal bosc'ch ,  
disc'tand da alnisc e niscioràa,  
da vedée l'é tüt un fiòdor...

A guardàa ben quando ga pica là el sò  
i ga somea a diamant d'amòdor...

L'é per chel che chi al Bolasc'tro  
a ma sa impienis da belez el cöör...

*Il Bolaastro*

*(Gruppo di case rustiche in Valle Osola  
territorio di Brione Verzasca)*

Bolaastro , posto d'amore...

Quando devo lasciarti ed andarmene via  
mi si spacca il cuore...

E' qui che ogni tanto passo le mie giornate...

E' qui che posso vivere in santa pace...

Qui sono sempre felice e respiro...

Al mattino , quando si spegne la luna ,  
nel mio bel riposare mi sembra  
di dormire in una culla...

Sui ciuffi d'erba e sugli alberi  
é tutto un luccicare...

E' li che la rugiada si é posata...

Fuori dal bosco ,  
lontano da ontani e noccioli ,  
da vedere é tutto un fiore...

A guardar bene quando gli si riflette il sole  
sembrano diamanti d'amore...

E' per questo che qui al Bolaastro  
mi si riempie di bellezze il cuore...



## *El complean del Pedrin*

*(selezionata al concorso "RSI 1999 Ghè scià el domila"  
e pubblicata sull'analogo libro di poesie)*

L'è ormai una desena d'an che el Pedrin l'è al ricover.  
La sc'tanzeta nümer vündes del second pian l'è  
diventada cà soa.

Da chel di che el Signor u ga portaad via la so Maria  
lüü l'è li, e tüc' i matin u sa sc'veglia con i lacrim ai öc',  
tüc' i matin u pensa ai an pasàad, quando l'era un om fort,  
sempro pien da bona vöia, sempro pront a dagh una man a tüc'.

Da disc'tand sa sent una vòs che diis :  
come la va Pedrin ?... e lüü u risc'pond : "la va che la s'inversa !"

Propi insci... chela sc'tanza nümer vündes per lüü  
l'è un rifugio, l'è indoa riparas dal cald e dal frec'...  
ma l'è una preson !

Abitüad a möves... a giras... a caminàa sc'pedito...  
ades l'è li, setaad giò sula banchina con el basc'ton  
pogiàad süi gamb, a guardas in giùr... a pensàa ala vita... ai an.

Li a ghé tanti soci... a ghé el Pep ,  
ma ormai a l'è pü lüü... pürtrop u capis pü naota;  
a ghé el Silvio, che u cognos pü nisün... con diventàa  
anzian l'è diventàad un po bambo...

E el Pedrin ?

Lüü no, lüü l'è mia bambo, u capis amò tüt...

u capis che un bel di u narà per sempro  
a trovàa la Maria, a trovàa tüc' i so gent.

Però calma... degh el temp... lüü u vöör sc'tàa  
chi amò un po da temp,

u vöör rivàa al prim di del domila...

el di che u compis i an ... el di che u compis i cent'an.

Signor... Maria... gent che ga sii pü.....

lasìgh un an in pü....

degh al Pedrin el permes da fàa i an...

lasegh fàa el so ültim complean...

## *Il compleanno di Pietro*

Sono oramai una decina di anni che il Pietro é al ricovero.

La camera numero undici del secondo piano  
è diventata casa sua.

Da quel giorno che il Signore gli portato via la sua Maria  
lui è lì, e tutte le mattine si sveglia con le lacrime agli occhi,  
tutte le mattine pensa agli anni passati, a quando era un uomo forte,  
sempre di buona voglia, sempre pronto a dare una mano a tutti.

Da lontano si sente una voce che dice:  
come va Pietro ?... e lui che risponde : “va tutto a rovescio !”  
Proprio così... quella camera numero undici per lui è un rifugio,  
è dove ripararsi dal caldo e dal freddo...  
ma è una prigione !

Abituato a muoversi... a girare... a camminare in fretta...  
adesso è lì, seduto sulla panchina con il bastone appoggiato  
fra le gambe, a guardarsi in giro... a pensare alla vita... agli anni.  
Lì ci sono tanti amici... c'è il Peppino, ma ormai non è più lui...  
purtroppo non capisce più niente;  
c'è il Silvio, che non conosce più nessuno...  
diventando anziano si è anche rimbambito.

E il Pietro ?

Lui no, lui non si è rimbambito, capisce ancora tutto...  
capisce anche che un giorno andrà a trovare  
la sua Maria, a ritrovare tutti i suoi parenti.  
Però calma... dategli il tempo... lui vuole rimanere  
ancora per un po' di tempo...  
vuole arrivare al primo giorno dell'anno duemila...  
il giorno che compie gli anni... il giorno che compirà i cento anni.  
Signore... Maria... gente che non siete più tra noi...  
lasciategli un anno in più...  
date al Pietro la possibilità di fare gli anni...  
lasciategli fare l'ultimo compleanno...

*La cà ai Resigh*

*(cà vegia paesana del 1800 còsc'trüida in zona  
"Ai Resigh-via Map" a Tener)*

L'è li che a som nasüüd...l'è li che ho visc't la lüüs,  
che ho movüüd i prim pas,che ho fai i prim tom...  
i prim dagn...  
Che bel podée tornàa indré un quai an...  
anca domà un atim,un moment...  
podée rivedée chi di tanto lontan...  
e si...oramai ié pasàad püsée che cinquantan !  
La cà ai Resigh però l'è amò li solida süi so müür...  
còsc'trüida quasi düsentan fa da sicüür...  
e se la vegnerà tocada da nisün  
la podrà amò resc'tàa li per tanti altri lün !  
Süi sc'calit, che va indoa a gh'era la cüsina,  
a ma pàar da vedée el me pà  
setàad giò sül pianerotol che u carezza el can...  
Giò in giardin invece a ma pàar da vedée la mé mam...  
Püsée in la,visin al polée a ma vedi mi...  
picol...coi calzon cürt...  
forse a som adré a fàa un quai dagn !  
Süla lobbia a rivedi la me sorela, la Franca...  
l'è adré a dondas föra...la borla giò...la sa fa gnent...  
quasi roba da mia créed !  
A vedi in giür anca l'altra sorela, la Renata...  
la còor...la giügata...ogni tant la caragna  
e si che l'è mia una lagna!  
Sül pianerotol, sora ala cantina, a ghé sü el Rico,  
el fradel püsée pinin, che con borlàa giò  
u sé fai màa un zichin !  
Chela cà li ades a la vedi poch volt a l'an,  
quando a pasi via...magari in bicicleteta...  
ma a la vedi da lontan...  
Ié tüc' ricordi bei...ricordi viiv...  
da quando a serom giovin  
da quando a serom bei e san...  
oramai ié ricordi lontan...

*La casa alle Ressighe*

*(antica casa contadina del 1800 ubicata in zona  
"Ressighe-via Mappo a Tenero)*

E' li che sono nato...é li che ho visto la luce,  
che ho mosso i primi passi, che ho fatto le prime cadute...  
i primi danni...

Che bello poter tornare indietro un po' di anni...

anche solo un attimo, un momento...

poter rivedere quei giorni tanto lontani...

e si...oramai son passati piu' di cinquant'anni !

La casa alle Ressighe pero' c'è ancora...solida sul suo muro...

costruita da quasi duecento anni di sicuro...

e se non verrà toccata da mani alcune

potrà rimanere li per tante altre lune !

Sui gradini, che vanno dove c'era la cucina,

mi sembra di rivedere mio padre

seduto sul pianerottolo che sta accarezzando il cane...

Nel giardino invece mi sembra di vedere mia madre...

Piu' in la, presso il pollaio ci sono io...

piccolo...con i calzoni corti...

forse sto facendo un qualche danno !

Sul balcone rivedo mia sorella, la Franca...

sta dondolandosi...cade...non si fa niente...

quasi roba da non credere !

Vedo in giro anche l'altra mia sorella, la Renata...

sta correndo...sta giocando...ogni tanto piange

e si che non è una lagna !

Sul pianerottolo, sopra alla cantina, c'è l'Enrico,

il fratello piu' piccolo, che cadendo dalle scale

si è fatto un poco male !

Adesso quella casa la vedo poche volte all'anno,

quando passo via...magari in bicicletta...

ma la vedo da lontano...

Son tutti ricordi belli...ricordi vivi...

di quando eravamo giovani

di quando eravamo belli e sani...

oramai sono ricordi lontani....

*El dì da vèiv*

Sentis in forma sempro...  
 vés bon da levàa sü ala matina ,  
 da per ti, con l'aiüt da nisün...  
 Véegh la fortuna da riüscì a saltàa föra dal balin  
 visc'cor come un pés, senza l'aiüt di altri...  
 Vèiv, pasàa la giornada in manera normal...  
 Podée vèiv in santa pàas, ringraziàa el Signòor,  
 diigh grazie anca al desc'tin,  
 al tò e a chel di altri che ti ghé visin...  
 Möves, lavoràa... vèiv,  
 iütàa se ti podi chi che ga da bisögn...  
 Magari met da part l'egoisc'mo e l'orgoli...  
 Mai pensàa domà a ti...

*Il giorno da vivere*

Sentirsi sempre in forma,  
 esser capaci di alzarsi al mattino ,  
 da solo, con l'aiuto di nessuno...  
 Avere la fortuna di riuscire a saltar fuori dal letto  
 vivace come un pesce, senza l'aiuto degli altri...  
 Vivere, passare la giornate in maniera normale...  
 Poter vivere in santa pace, ringraziare il Signore,  
 dire grazie anche al destino,  
 al tuo e a quello degli altri che hai vicino...  
 Muoversi, lavorare... vivere,  
 aiutare se puoi chi ha bisogno...  
 Magari mettere da parte l'egoismo e l'orgoglio...  
 Mai pensare solo a te stesso...

## *Verzasc'ca granda*

*(el mé no personal ala füsion di comün)*

Magari l'è domà l'idea fisa da certi person...  
o forse l'è una sc'coperta da quaidün da chi del canton...  
ma pürtrop anche per la Val Verzasc'ca  
a sa parla da füsion...

A sentiì i rasonament che i cüntra sü certa gent ,  
a sa déev mia sc'peciàa doman...

anzi , bisögna fal sübit e tacàag là anche el pian...  
L'è insci che i vegn a dit , e a quanto pare l'è tüt sc'crit ,  
che “a ghen vegnerà un bel pò in tasc'ca”  
a tuc chi che farà part dela grand Verzasc'ca...

Met insema Tener e Gordola con Corip e Vogorn  
e senza giràagh trop intorn a ga tacom là Lavertez e Brion  
insema anche con Gera , Frasc'ch e Sonögn..

Ghè però una roba molto sc'trana  
che quasi quasi la ma ingana...

A ma sc'capa quasi da riid...ma a ma vegn anche da pensàa :  
perchè da tuc' chesc'ti nosc't bei siid ,  
come se gnent u füdesa , ià tralasàad Mergösa..?

Forse ià vorüüd domà sc'paràa bal  
un pò da scià e un pò da là dela val...  
prometendo tanti milion

che i dovresa servìigh a tuc' , sü fin a Sonögn...

Mia tuc' però iè content e forse i ga borlerà mia dent...

A ghè anche chi che i tröva mia giüsc't  
chel vörée a tuc' i cosc'ti cambiàa tüt...

E allora lasem sc'tàa i manì da grandezz  
e risc'petem tüt chel che ià fai i nosc't vec'  
cercando da tegnì in pè ognün el sò bel tec'...

*(La gent per fortuna la dii da no nela votazion  
metüda in pé per la füsion) (febbraio 2004)*

*La grande Verzasca**(Il mio no personale alla fusione dei comuni)*

Magari é solo l'idea fissa di certe persone...  
 oppure é la scoperta di qualcuno di quelli del cantone...  
 ma purtroppo anche per la Valle Verzasca  
 si parla di fusione...

Sentendo i ragionamenti che ci vengon raccontati  
 il domani non si deve aspettare... anzi , bisogna farlo subito ...  
 ed anche i paesi del piano si devono aggregare..!

E' cosí che ci viene detto , ed a quanto pare é tutto scritto ,  
 che ne potrà usufruire ogni tasca  
 di chi farà parte della Grande Verzasca...

Unire Tenero e Gordola con Corippo e Vogorno  
 e senza girarci troppo attorno a Lavertezzo e Brione legarli  
 poi anche con Gerra , Frasco e Sonogno aggregarli.

C'è però una cosa molto strana e moscia...  
 perché come se niente fosse han tralasciato Mergoscia !

Qui quasi quasi si riesce ad ingannare...  
 ed é cosí che mi vien da ridere ,  
 ma anche da pensare ...

Perché da tutto questo nostro bosco  
 han tagliato via un cosí bellissimo posto..?

Forse han solo voluto raccontar balle  
 un pò di qua e un pò di là della valle...  
 promettendo tanti milioni come in un sogno  
 e che dovranno servire a tutti , su fino a Sonogno...

C'è però anche chi non trova giusto  
 quel voler cambiare tutto ad ogni costo.

Quindi non tutti sono contenti  
 e nella rete in molti non cadranno e staranno attenti..!

Lasciamo via allora le manie di grandezza  
 e rispettiamo ciò che i nostri vecchi han fatto  
 cercando di salvare ognuno il proprio tetto..!

*(Il popolo per fortuna ha detto di no nella votazione  
 fatta per la fusione) (febbraio 2004)*

*El Fido pero' .....del domila u ga pagüra*

*(scritta in occasione del Concorso RSI  
"Ghé scià el domila")*

L'è tacàad a una cadena cürta...  
u ga rivàa a grand fadiga a sc'birciàa dadré ala cucia...

Porò Fido, l'è li da un quai an, l'è vec' ormai,  
come can da guardia u vàar pü poch...

Però el Fido u ga pagüra, pagüra dala gent,  
pagüra del domila... pagüra di colpi.

L'è mai sc'tai un coragiòos, u ga avüd la vita düra...  
se u podres parlàa u sc'piegheres tüt el calendari:  
quando l'è carnevàa, el prim d'agosc't...  
insoma tüc' i fesc't indoa sa sc'para.

Ma perché ?

Perché quasi tüc' i sc'para ?

Ma che sisc'tema l'è mai chesc'to da fàa fesc'ta ?

Anche vörée cercàa da sg'garbàa püsée,  
per lüü l'è mia posibil, la tera l'è trop düra....  
e lüü u ga pagüra.

Pagüra del domila... chisà quanto sc'paràa !

Pagüra dala gent... chisà quanto sg'garbàa !

E sg'garbàa un böc' da nasc'condes... o gent....  
magari u servis a gnent.



*Il Fido pero'...del duemila ha paura*

E' attaccato ad una catena corta...  
arriva a fatica a guardare dietro alla sua cuccia...

Povero Fido,è li da tanti anni,è vecchio ormai,  
come cane da guardia vale poco...

Pero' il Fido ha paura,paura della gente,  
paura del duemila...paura dei colpi.

Non è mai stato un coraggioso,  
ha sempre avuto la vita dura...  
se potesse parlare spiegherebbe il calendario intero :  
quando è carnevale,il primo d'agosto...  
insomma tutte le feste dove si spara.

Ma perché ?

Perché quasi tutti sparano ?

Ma che sistema è mai questo di far festa ?

Anche voler cercare di scavare di piu' ,  
per lui non è possibile, la terra è troppo dura...  
e lui ha paura.

Paura del duemila...chissà quanti spari !

Paura della gente...chissà quanto scavare !

E scavare un buco per nascondersi...o gente...  
magari non serve a niente.

*El mè pà*

*(Ermino Codiga ciamàad Bernard  
 citadin patrizi da Gordola  
 nasüüd a Büghée/Lavertezz el 15-4-1915  
 mort a Tener/Locarno el 14-1-1974)*

El Codighin...el Bernard...el Caio..!  
 Quanti nom per una persona,  
 quanti manéer per ciamal...  
 E pensàa che lüü...u ghera domà un nom:  
 u sa ciamava Erminio..!  
 Con chel nom li però nisün, o quasi,il cognoseva...  
 Lüü l'era el Caio per i soci...  
 l'era el Codighin per tanti...  
 l'era el Bernard per tüc',  
 anca, e sc'pecialment, per la so pora mam...  
 Sì, l'è lée che la cominciàad,  
 l'è lée che la ga "tacàad" là chel nom li  
 in ricordo del gemel mort.  
 Propi insci: el mè pà...  
 l'era un gemel siamées,  
 vün da chii tacàad insema...  
 vün da chi che, poch òor dopo ves nasüüd,  
 ià dovüüd separàa..!  
 Che roba sc'trana la vita...  
 che roba sc'trana la scienza...  
 che roba sc'trana el desc'tin..!  
 Nel 1915 iè riüsciüd a separàa do creatüür ...  
 e iè riüsciüd a fan sc'campàa almeno vüna..!  
 Per mi l'è sc'campàad trop poch anche lüü...!  
 A sée però da dam la vita,  
 a sée per fam imparàa a viiv...

## *Mio padre*

*(Erminio Codiga detto Bernardo  
cittadino patrizio di Gordola  
nato a Bugaro/Lavertezzo il 15-4-1915  
morto a Tenero/Locarno il 14-1-1974)*

Il Codighino...il Bernardo...Il Caio..!  
 Quanti nomi per una persona,  
 quanti modi per chiamarlo...  
 E pensare che lui...aveva un solo nome:  
 si chiamava Erminio..!  
 Con quel nome però nessuno, o quasi, lo conosceva...  
 Lui era il Caio per gli amici  
 era il Codighino per tanti...  
 era il Bernardo per tutti,  
 anche, e specialmente, per la sua povera mamma...  
 Sì, è lei che ha cominciato,  
 è lei che gli ha “attaccato” quel nome lì  
 in ricordo del gemello morto.  
 Proprio così : mio padre...  
 era un gemello siamese,  
 uno di quelli attaccati assieme...  
 uno di quelli che, poche ore dopo la nascita,  
 han dovuto separare..!  
 Che roba strana la vita...  
 che roba strana la scienza...  
 che roba strana il destino..!  
 Nel 1915 sono riusciti a separare due creature...  
 e sono riusciti a farne campare almeno una..!  
 Per me è vissuto troppo poco anche lui..!  
 Abbastanza però per darmi la vita,  
 abbastanza per farmi imparare a vivere...

*Vita che va*

Sentii bagai che vosa...vedei a còor...

Pensàa che un di te sevi come lòor...

L'è la gioventù che sc'capa  
che oramai la ghé pü...

Ié i an che vola via...  
l'è l'età che cres...

Ti sé ti che te diventi vec' !

An,tacàad là, a vün a vün...  
rivàad scià insci...nela fortuna...  
con poca o tanta salüt ,  
e magari con tanto aiüt...

Vedée i dì sc'morzas adasi adasi...

Guardàa l'altra gent in di öc' ,  
pregàa el Signor...

Tacas a tüc i Sant ,  
sentis debol,malàat...  
vörée reagii...vörée viiv...

Sentii la vita che vè via...  
seràa adasi i öc' ...  
indormentas per sempro...  
lasàa la vita...abandonàa el mond...

Riposàa in santa pàas...

*Vita che va*

Sentire i bambini gridare...vederli correre...

Pensare che giorno tu eri come loro...  
E' la gioventù che fugge  
che ormai non c'è più...

Sono gli anni che volano via...  
é l'età che cresce...

Sei tu che diventi vecchio !

Anni,sommati, ad uno ad uno...  
arrivati così...nella fortuna...  
con poca o tanta salute ,  
e magari con tanti aiuti...

Vedere i giorni spegnersi adagio adagio ...

Guardare l'altra gente negli occhi ,  
pregare il Signore...

Attaccarsi a tutti i Santi ,  
sentirsi deboli,ammalati...  
voler reagire...voler vivere...

Sentire la vita che se ne va via...  
chiudere gli occhi...  
addormentarsi per sempre...  
lasciare la vita... abbandonare il mondo...

Riposare in santa pace.....

*La baraca ai Bol*

L'era piazzada sül'angol , in fond al teren di Leon.  
 Un picol tocch da tera rialzada,  
 trenta metri quadràat al masim.  
 U l'era faia sü el mé pà, quasi tüta da per lüü...  
 con i so man...con i so forz.  
 Un quai pasòn da casc'tegna per tegnìla sü rialzada da tera,  
 un po da as véc' per el paviment,  
 diversi codigh per i paret e quatro laméer per el téc'.  
 Una bela pianta da rover la ga regalava l'ombra.  
 L'era mia granda, a ghera poch sc'pazi,  
 sia da dent come da föra...  
 ma li em pasàad di grand bei giornàad.  
 Diversi an fa a quaidün  
 ghé vegnüüd in ment da "protéeg" i Bol...  
 A ghé rivàad l'ordin da fàa piazza pülida...  
 La baraca u la desc'fada el zio Florindo...  
 Come d'acordi la portàad via tüt,  
 la brüsàat i pason,i as,i codigh...  
 Ades,quando a pasi da li,  
 a ma vegn in ment diversi rop...  
 Ma pàar da rivedée el mé pà  
 a taiàa legna,a segàa lisc'ca,  
 a catàa el formenton, a tegnii püliit el siit...  
 Ma ades a sa véed pü i anitri a volàa...  
 a sa senta pü i fasan a cantàa...  
 a ghé pü in giir gnanca una fologa...  
 a ghé pü in giir nisün...  
 domà piant che marscis...erbasç' che cres.....  
 Al posc't dela baraca ghé quasi pü naota...  
 ghé resc 'tad el rover da per lüü...  
 L'è li, bel...san...grand...  
 u ma guarda a caminàa....  
 u ma fa memoria di temp pasàad...

*La baracca alle Bolle*

Era piazzata sull'angolo, in fondo al terreno dei Leoni.  
 Un piccolo pezzo di terra rialzata,  
 trenta metri quadrati al massimo.  
 L'aveva costruita mio padre, quasi tutta da solo...  
 con le sue mai...con le sue forze.  
 Qualche palo di castagno per tenerla rialzata da terra,  
 qualche vecchio asse per il pavimento,  
 diverse rudi perline per le pareti e quattro lamiere per il tetto.  
 Una bella pianta di rovere gli regalava l'ombra.  
 Non era grande, c'era poco spazio,  
 sia dentro come fuori...  
 ma lì abbiamo passato delle belle giornate.  
 Diversi anni fa qualcuno  
 ha avuto l'idea di "proteggere" le Bolle...  
 È arrivato l'ordine di fare piazza pulita...  
 La baracca l'ha demolita lo zio Florindo...  
 Come d'accordo ha portato via tutto,  
 ha bruciato i pali, le assi, le perline...  
 Adesso, quando passo di lì,  
 mi tornano in mente diverse cose...  
 Mi par di rivedere mio padre  
 che taglia la legna, che taglia i cannéti,  
 che coglie il granoturco, che tien pulito il posto...  
 Ma adesso non si vedono più le anatre a volare...  
 non si sentono più i fagiani a cantare...  
 non si vede più neppure una folaga...  
 non c'è in giro più nessuno...  
 Solo rifiuti, piante che marciscono,  
 rovi che crescono...  
 Al posto della baracca non c'è quasi più niente...  
 é rimasto il rovere da solo...  
 E' lì, bello... sano... grande...  
 mi guarda mentre cammino...  
 mi fa memoria del tempo passato...

*Vita*

Tüc' i di l'è vün in pü, vün che sa “taca là”...  
     Problemi da resolv,  
     salüt che ogni tant la manca...  
 Guardas in gür, incontraa un amiis...  
     Vedel magari sc'trano,  
     malàat, consc' da бүтàа via...  
 Pensàagh sü un moment, cercàа in di pensée...  
     mia trovàа i parol giüsc't,  
     mia savée cosa dìigh...  
 Sentis egoisc'ta...ma...apprezzàа la vita...  
     e fin che sa pò  
 vöreggh ben a tüt chel che ghé in gür...

*Vita*

Tutti i giorni è uno in più, uno che si “attacca”...  
     Problemi da risolvere,  
     salute che ogni tanto manca...  
 Guardarsi in giro, incontrare un amico...  
     Vederlo magari strano,  
     ammalato, concio da buttar via...  
 Pensarci un momento, cercare nei pensieri...  
     non trovar le parole giuste,  
     non saper cosa dire...  
 Sentirsi egoista...ma...apprezzare la vita...  
     e fin che si può  
 amare tutto ciò che ci circonda...



*L'è quasi ora*

*(scritta in occasione del concorso RSI  
"Ghé scià el domila")*

E si, l'è quasi ora che el domila u riva...

L'è una sc'fraca d'an che an senti parlàa,  
magari chesc'ta l'è la volta bona.

Fa in presa, mövet a rivàa  
perché da chi a un po' a som sc'tüf da sc'petàa.

L'è da quando a seri un bagai  
che a senti a dì:  
a sem quasi nel domila !

E si...ghé scià el domila...  
chisà se u cambierà quaicos ?

Sicür che u cambierà...  
a diserem pü:  
"nel vot'cent voltet indré"...  
o anca : "come nel mila vot'cent"...  
forse a diserem: nel "növ'cent"...

E si, propi insci...  
e a comincerem a sentis véc'...  
perché a sem nasüt in un altro secol...  
nel secol pasàad...

Lasem sc'tàa tüt chel che l'è pasàad...  
ciapem chel che riverà....  
insci...come el riva...  
fem un piat da bona cera per tuc'...  
riva domila...nüm sem chi a sc'peciat...

*E' quasi ora*

E si, è quasi ora che il duemila arrivi...

Sono molti anni che ne sento parlare,  
magari questa è la volta buona.

Fai in fretta, muoviti ad arrivare  
perché tra un po' sarò stufo di aspettare.

E' da quando ero un bambino  
che sento dire:  
siamo quasi nel duemila !

E si...sta arrivando il duemila...  
chissà se cambierà qualche cosa ?

Sicuro che cambierà...  
non diremo piu': "nel lontano ottocento"...  
oppure: "come nel mille ottocento"...  
forse diremo: "nel novecento"...

E si, proprio così...  
e cominceremo a sentirci vecchi...  
perché siamo nati in un altro secolo...  
nel secolo scorso...

Lasciamo stare il passato...  
prendiamo cio' che arriva...  
così...come arriverà...  
facciamo buon viso a tutti...  
arriva pure duemila...  
noi ti aspettiamo...

*La tò cròos da mia biütàa*

Vita trisc'ta, dificila, che ta fa sc'tàa màa,  
 con tanti rop che ti ta vedi capitàa...  
 che te devi soportàa...  
 che i ta fa sempro reclamàa...

Se tüt u va sc'tort  
 ti ta meti a besc'temàa,  
 te cerchi el moment giüsc't  
 per podée sc'fogat,  
 te cerchi el posc't giüsc't  
 per podée liberat.  
 Ma liberat da cosa ?  
 Dela cross che tüc'  
 l'é giüsc't che i déev portàa ?

Eco, te trovàad...  
 ten vedi diversi müc'  
 indoa i la biütada tüc'...  
 Ma ti sé propi sicüür  
 da chel che ti vöri fàa ?  
 Cert che l'é facil liberas da un pées,  
 o almeno, facil u po' someàa...

Forse che ades, senza la to' cròos,  
 tüt u podrà funzionàa ?  
 No caro mio, va, cercala,  
 catela sü in presa, sc'peta mia,  
 quaidün d'altro i podresa approfitàa...

La so cròos da prima  
 magari la pesa un bel po' püsée delà toa...

*La tua croce da non buttare*

*(Segnalata al concorso "Baveno  
Poesia Alessandro Manzoni 2002")*

Vita triste,difficile,che ti fa star male,  
con molte cose che ti vedi capitare...  
che devi sopportare...  
che ti fanno sempre reclamare...

Se tutto va storto  
ti metti ad imprecare,  
cerchi il giusto momento  
per poterti sfogare,  
cerchi il posto giusto  
per poterti liberare.  
Ma liberar di cosa ?  
Della croce che ognuno  
sia giusto che deve portare ?

Ecco,hai trovato...  
ne vedi diversi mucchi  
dove l'han buttata tutti...  
Ma sei proprio sicuro  
di cio' che vuoi fare ?  
Certo é facile liberarsi di un peso,  
o almeno, facile puo' sembrare...  
Forse che ora,senza la tua croce,  
tutto potrà funzionare ?  
No caro mio, vai, cercala,  
raccoglila in fretta, non aspettare,  
qualcun altro ne potrebbe approfittare...

La sua croce di prima  
molto di piu' potrebbe pesare...

*I parol del làagh*

Chel sc'fregàa d'acqua adasi adasi süla sabia...  
 Chel moviment continuo in un cito cito da mia créed...  
 Un rivoltàa da legnitt süi sass ,  
 un sc'volazzàa da üselit...  
 A ma guardi in gür , lontan e visin ,  
 ma a vedi nisün...  
 Incöö l'é brütt temp ,  
 in gür a ga som propi domà mi...  
 Mi e l'acqua...  
 A camini , a pensi e rifleti...  
 Incöö a som verament content ,  
 a ma fermi e a sc'colti...  
 Ié i parol che u ma porta el làagh...

*Le parole del lago*

Quello sfregare d'acqua piano piano sulla sabbia...  
 Quel continuo movimento in un silenzio incredulo...  
 Un rivoltare di legnetti sui sassi ,  
 uno svolazzare di uccellini...  
 Mi guardo in giro , lontano e vicino ,  
 ma non vedo nessuno...  
 Oggi é brutto tempo ,  
 in giro ci sono proprio solo io...  
 Io e l'acqua...  
 Cammino , penso e rifletto...  
 Oggi sono veramente felice ,  
 mi fermo e ascolto...  
 Sono le parole che mi porta il lago...

*Bagai che còor*

Sentii vosàa...  
 vedei cores a dré.  
 Lòor ié senza pensée,  
 i ga davanti la vita...  
 el mond intreggh !  
 Sc'perem domà che i poda sempro  
 ves content...  
 che i sia sempro sincéer.  
 E che chel bel divertis  
 del di d'incöö  
 u poda ves doman  
 do bei parol :  
 amòor e pàas...

*Ragazzi che corrono*

Sentirli gridare...  
 vederli rincorrersi.  
 loro sono senza pensieri,  
 hanno davanti la vita...  
 il mondo intero !  
 Speriamo solo che possano sempre  
 esser contenti...  
 che siano sempre sinceri.  
 E che quel bel divertirsi  
 del giorno d'oggi  
 possa esser domani  
 due belle parole :  
 amore e pace...

*Nono, néòod, eredità.....*

- Néòod** Ciao Pedro...
- Nono** Ciao néodin...
- Néòod** A tò già dii tanti volt da mia ciamam neodin...til sé che u ma piàas mia!
- Nono** Mi invece a tò mai dii da mia ciamam Pedro e da ciamam nono come i fa tuc'...a credevi che ti seri inteligent a sée da rigordat cosa a som per ti!
- Néòod** O quanti sc'tori...vec' come ti sé... te sc'tè li a pensàa a come fatt ciamàa !
- Nono** No caro mio...ma l'educazion la sc'tà ben in qualunque moment.
- Néòod** Sent né...rompom mia tanto i sc'catol...a ga no già a sée di me pensée...l'è propi vera che con diventàa vec' ...te sé diventàad anche bambo ! Scià...a go mia temp da bütàa via... a som chi per fat firmàa di cart.
- Nono** A si ? E ti ...insci inteligent e fúrbo...ti vöri la firma d'un poro vec' ? E no caro mio... se mi a som vec' e bambo a som pü bon gnanca da firmàa ! Però a som amò bon da levàa sü e piantat una bela pesciada... capiid ? E ades fila...chel poro vec' chi u déev riposàa...u vöör pü pensée...u vöör pü pensàa. Però ricordet che chi poch franch che mè resc'taad, e che mi ho guadagnàad, iè a sée per mantegnim da per mi...senza da ti...e che la cà e i teren, prima da diventàa bambo, a ga io già regalàad a quaidün d'altro !

*Il nonno, il nipote, l'eredità...*

- Nipote** Ciao Pietro...
- Nonno** Ciao nipotino...
- Nipote** Ti ho già detto molte volte di non chiamarmi nipotino...lo sai che non mi piace !
- Nonno** Io invece non ti ho mai detto di non chiamarmi Pietro e di chiamarmi nonno come fanno tutti...credevo che eri intelligente abbastanza per ricordarti cosa sono io per te !
- Nipote** Oh quante storie...vecchio come sei...stai li discutere sul come farti chiamare !
- Nonno** No caro mio...ma l'educazione sta bene in qualunque momento.
- Nipote** Senti né...non rompermi le scatole...ne ho già abbastanza dei miei problemi...è proprio vero che diventando vecchio sei diventato anche stupido ! Io non ho tempo da buttare... sono qui per farti firmare delle carte.
- Nonno** A si ? E tu...cosi intelligente e furbo...vuoi la firma di un povero vecchio ? E no caro mio... se io sono vecchio e stupido...non sono piu' capace neanche di firmare ! Pero' ho ancora la forza di alzarmi e di darti una bella pedata... capito ? E adesso vattene... questo povero vecchio deve riposare...non vuole piu' pensieri...non vuole più pensare. Pero' ricordati che i pochi soldi che mi sono rimasti e che io mi sono guadagnato, sono abbastanza per mantenermi da solo... senza di te... e che la casa e i terreni, prima di diventare stupido, li ho già regalati a qualcun altro !



L'autore:  
Oswaldo Codiga  
Via fiume 37  
6596 Gordola  
091 745 20 71 / 079 409 82 39  
[coswago@bluewin.ch](mailto:coswago@bluewin.ch)  
[www.coswago-poesia.jimdo.com](http://www.coswago-poesia.jimdo.com)

